

## **כיצד לשפר את איות המילים בשפה האנגלית – SPELLING**

- **למדו את כללי הצלילים והאותיות כפי שהובאו בספר זה.**
- **קריאה וכתובה – "כל המרבה הרי זה משובח"** – כאשר "נתקלים" במילה מסוימת מספר פעמים תוך כדי קריאה או כתיבה אז במודע או שלא במודע. ניתן לזכור את איות אותה מילה. כשם שיודעים לקרוא מילה מסוימת על ידי "הצילום" שלה ללא יישום כללי הצלילים כך לומדים לאיית מילים לאחר שקראנו או כתבנו אותן לעיתים תכופות.
- כאשר כותבים מילה יש להשתדל לא להעתיק את המילה אות באות.
- **להעתקת מילים יש את החסרונות הבאים:**
  - א. בזמן ההעתקה המוח אינו מתאמץ "ללמוד" את האיות של המילה.
  - ב. סביר גם להניח ש"המעתיק" גם לא יזכור את פירוש המילה החדשה כי בזמן ההעתקה המוח "רדום" ואינו במצב של למידה.
  - ג. דווקא כשמעתיקים אות אחר אות במילה מתרחשים הדברים הבאים:
    1. לוקח יותר זמן להעתיק את המילה.
    2. העתקת מילה כרוכה במאמץ שלא לצורך (הצוואר והעיניים כואבים), כי צריכים להוריד ולהרים את הראש מספר פעמים בזמן העתקה.
    3. מניסיוני עם תלמידים, למרות שמעתיקים מילים, בעיקר מילים ארוכות, עושים שגיאות, מכיוון שהמוח במצב של "תרדמת- עצלנות" וגם עקב המאמץ הפיסי של העיניים והצוואר שהוזכר קודם.
    4. יותר קל ומשתלם לטווח הארוך לאמץ את המוח ללמוד את המילה עכשיו, כי אחר כך כבר יודעים אותה לתמיד.
- **כיצד לכתוב מילה מהספר מבלי להעתיק אות אחר אות בדרך הטובה ביותר**
  - רצוי לבטא את המילה בקול רם תוך כדי התרכזות במילה לשניות ספורות ו"צילום" המילה, תלוי באורך המילה ומידת הקושי שלה.
  - כאשר "מצלמים" מילה יש לשים לב לצירופי אותיות וליישם את הכללים.
  - אם המילה ארוכה או קשה במיוחד, נניח יותר מ-6-7 אותיות, אפשר "לחלק" את המילה, רצוי להברות, ולכתוב את המילה לאחר שהתרכזתם בה מעט.
  - אצל רוב התלמידים הזיכרון "הפוטוגראפי" טוב יותר. אצל אחרים הזיכרון "השמיעתי" מפותח יותר (אילו שאובחנה אצלם "דיסלקציה" ברמה זו או אחרת), ולכן כל אחד ישתמש במה שהוא מוצא עדיף לו. כמובן שהרצוי ביותר הוא לשלב גם את "צילום" המילה וגם את הגייתה הנכונה בקול רם בו זמנית. סטטיסטית, רוב התלמידים נעזרים ב"צילום" המילים.
  - לאילו מכם שצילום המילה והגייתה בקול רם גם יחד לא עוזרים אפשר לכתוב את המילה מספר פעמים, דרך זו "עתיקת יומין" שנראית לכאורה פרימיטיבית וקצת קשה תחילה, אבל גם "שיטות סבתא" יכולות לעיתים לעזור.
  - לסיכום**, אל תירתעו מלבחור בכל דרך שהיא על מנת ללמוד לאיית. ייתכן ויש עוד דרכים שלא ציינתי, כל דרך יכולה להיות כשירה. כדאי להשקיע בכתיבה ללא שגיאות כי בעתיד תוכלו לכתוב מהר יותר ולתמיד!!

### המשך – כיצד לשפר את איות המילים

- לאחר שכותבים את המילה יש כמובן לבדוק באם כתבתם את המילה באיות הנכון, אם למדתם את תורת הצלילים והאותיות ומילאתם אחר ההוראות. יש סיכויים טובים שברוב המקרים תמצאו שכתבתם את המילה נכון ואולי יש לתקן אות אחת או שתיים.

התלמיד הממוצע ואפילו המצטיין לא תמיד יאייט מילה באופן נכון בפעם הראשונה, במיוחד אם המילה קשה במיוחד. אך אל ייאוש! אחרי שתתקלו במילה פעם נוספת או יותר, תדעו לכתוב את המילה לתמיד (תחשבו איך למדתם לאייט מילים קשות בעברית!) בתנאי גם שתמלאו אחר ההוראות שהוזכרו.

בתחילה רצוי להשקיע מאמץ ללמוד לאייט את המילים שנכתבות על פי כללי הצלילים והאותיות. השקעת זמן ואנרגיה בלימוד מילים כמו: **LANGUAGE** רק תגרום לרגשות של שנהא ותסכול לגבי איות מילים.

אני מתנגד להכתבות של מילים כמו ה"ל, עדיף לנתב את הזמן והמאמץ ללימוד מילים יותר "ידידותיות". במשך הזמן "תלמדו" לאייט מילים קשות תוך כדי היתקלות בהם פעמים רבות. מילים "קשות" ומעצבנות כמו USUALLY ניתן לחלק ל הברה USU והמילה ALLY שפירושה אגב סמטא.

דוגמא נוספת היא : יום רביעי : WEDNESD במילה זו האותיות E ,D אילמות אז נחלק אותה ל WED-NES-DAY- ואז זה יותר פשוט לזכור לאייט .

גם בשפה העברית חלק מאיתנו מבלבלים בין האותיות 'ת' ו-'ט' או 'ח' ו-'כ' או 'ה' ו-'ע' ו' א', אבל במשך הזמן למדנו כמעט כולנו להבדיל בין האותיות "המבלבלות". לכל אילו שמתלוננים על הקשיים שיש באותיות והצלילים של השפה האנגלית, אני מזכיר להם שגם לעברית יש את הבעיות שלה, כשם שלשפות אחרות יש קשיים אחרים (ראה פרק "השוואה בין אותיות אנגלית ועברית).

### **חשוב! כדאי להשקיע בלימוד איות המילים מכמה סיבות:**

- קצב הכתיבה והקריאה שלכם, שהם יסודות השפה האנגלית, יהיה מהיר יותר.
- הציונים במבחנים ובתעודה יהיו טובים יותר כי יורד ניקוד על איות לא נכון.
- אוצר המילים שלכם ישתפר כי ידיעת איות המילה תסייע בזכירת פירוש המילה.